

TERMO DE REFERÊNCIA

Processo Nº 2021/135

Pedido Nº 2021/154

Setor Requisitante: Direção Geral/Assessoria de Comunicação e Marketing

1. DO OBJETO

Seleção e contratação de pessoas físicas e jurídicas para execução de Oficinas de ações socioambientais e culturais no município de São Leopoldo/RS, Projeto Guardiões da água, com acesso gratuito à população de todas as faixas etárias.

1.1 Objetivos específicos

1. Tornar públicos os 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:

1. Erradicação da pobreza;
2. Fome Zero;
3. Boa saúde e bem estar;
4. Educação de qualidade;
5. Igualdade de gênero;
6. Água limpa e saneamento;
7. Energia acessível e limpa;
8. Emprego digno e crescimento econômico;
9. Indústria, inovação e infraestrutura;
10. Redução das desigualdades;
11. Cidades e comunidades sustentáveis;
12. Consumo e produção responsáveis;
13. Combate às alterações climáticas;
14. Vida debaixo d'água;
15. Vida sobre a terra;
16. Paz, justiça e instituições fortes;
17. Parcerias em prol das metas.

2. Projetar São Leopoldo na Agenda Mundial dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável para 2030, lançada pelas Nações Unidas,

promovendo educação e consciência ambiental através de atividades culturais e socioambientais;

3. Promover participação cidadã em ações coletivas;
4. Promover educação ambiental através de ações culturais e educacionais voltadas para temas como o saneamento básico, a preservação das bacias hídricas, entre outros elementos essenciais a saúde da população e do planeta;
5. Conscientizar a população acerca do descarte apropriado dos resíduos, através do embelezamento da cidade com elementos de arte urbana, tais como: painéis de grafite, mosaicos, murais, customização de mobiliário urbano, de bocas-de-lobo, tampas de bueiro, escolas públicas entre outros, bem como a realização de oficinas voltadas ao reaproveitamento de materiais recicláveis e a compostagem de resíduos orgânicos;
6. Desenvolver ações de educação ambiental, através de oficinas pedagógicas, de arte, cultura e comunicação, construindo assim, a partir da realidade da comunidade;
7. Dar visibilidade aos danos causados na bacia hidrográfica do Rio dos Sinos, na cidade de São Leopoldo, adotadas por cidadãos e empresas, visando em longo prazo uma mudança de comportamento;
8. Promover ações que vão de encontro à comemoração do bicentenário da Imigração Alemã no Brasil e os 200 anos de fundação da cidade de São Leopoldo.

2. Das Oficinas e vagas

- Educomunicador (01 vaga).
- Fotografia (01 vagas).

- Audiovisual (01 vaga).
- Música (02 vaga).
- Grafite (01 vaga).
- Muralismo (01 vagas).
- Educador musical (01 vaga).
- Educador Infantil (01 vagas).
- Educador Ambiental (02 vagas).

2.1 Oficina de Comunicação Comunitária:

A oficina de comunicação comunitária terá interface com todas as demais, pois, além de o jovem aprender a usar programas de rádio, via internet, aprenderá a desenvolver a leitura crítica de notícias veiculadas pela mídia e também, proporcionar capacidade narrativa e percepção da “cadeia produtiva” da comunicação através da educomunicação. Trata-se, portanto, de técnica reflexiva e de envolvimento com a realidade local.

O processo ocorre durante as oficinas no qual os jovens debatem questões associadas à comunicação social, bem como sua cultura e o meio ambiente que o cerca. Durante a formação, os jovens aprendem e geram conhecimento por meio da produção da comunicação, através do diálogo; contrapondo-se aos métodos tradicionais de aprendizado que reduzem “aquisição de conceitos à mera memorização, à aprendizagem bancária sem o desenvolvimento da consciência reflexiva, comprometem todo o processo de transferência, generalização e inter-relação entre conceitos, princípios, teorias, procedimentos, crenças, valores e atitudes” (FIORENTINI, 2003)

Objetiva-se com esta oficina a produção de vídeo documentários através da oficina de audiovisual, bem como a produção de materiais editoriais e documentação do projeto através das oficinas de fotografia.

2.2 Oficinas de grafite e muralismo:

As oficinas de grafite e muralismo serão ministradas poricineiros especializados (01 de grafite e 01 de muralismo) que ensinarão técnicas de desenho e pintura e proporão atividades a serem realizadas individual e coletivamente. Os temas das atividades a serem realizadas nas oficinas terão relação com a temática dos Objetivos do Desenvolvimento Sustentável que serão trabalhados no mês e sobre o bom uso da rede de saneamento básico. Os alunos participantes destas oficinas, ao término da mesma, poderão interferir na cidade através da arte urbana, criando uma linguagem que visa transmitir mensagens de conscientização acerca de temas socioambientais. O legado que a oficina deixa à cidade de São Leopoldo é diversos painéis de grafite e murais que ilustram e trazem mensagens de consciência ambiental, fortalecendo e aproximando a comunidade escolar e do entorno, através de: grafite nos muros escolares; oficinas de grafite para formação dos alunos e alunas; oficina de Educação Ambiental para conhecerem os conteúdos a serem trabalhados nas artes; prática; exposição dos trabalhos realizados pelos alunos;

2.3 Oficina de música

Nesta oficina os alunos aprenderão a fazer música a partir da transformação de objetos do nosso cotidiano em instrumentos musicais. Será uma “orquestra” somente com materiais reciclados. Desenvolverão sua capacidade criativa e sensibilidade para os diferentes ritmos e nuances musicais, explorando este universo com o propósito de fazer música ou recriar a partir de composições já existentes. As oficinas, uma voltada para os públicos jovens adultos e outra para o público infantil, visa despertar o interesse pela música e abrir caminhos para a educação musical, introduzindo adultos e crianças na percepção e linguagem musical através de atividades lúdicas. O legado que esta oficina deixa são pocket shows com coletivos de alunos que juntos deverão criar repertórios a serem apresentados em locais e eventos indicados pela PMSL e SEMAE.

2.4 Oficina de Educação Socioambiental e Ludicidade:

As oficinas de educação ambiental e ludicidade serão divididas em duas, uma oficina pedagógica voltada a desenvolver de forma lúdica a educação ambiental para

crianças da educação infantil através da contação de histórias, jogos, brincadeiras, entre outras atividades. A outra oficina, voltada para o mesmo público, será de musicalização e tem por objetivo desenvolver temas ambientais e de preservação através da música feita a partir de instrumentos confeccionados pelas crianças em materiais reciclados e da utilização de músicas com a temática ambiental.

2.5 Oficina de Educação Socioambiental para a Comunidade:

As oficinas de educação socioambiental para a comunidade serão voltadas ao público adulto e tem o objetivo de trabalhar junto as comunidades temas relacionados a preservação ambiental dos solos e das bacias hídricas e a importância dos espaços coletivos, técnicas de compostagem e cultivo de hortas particulares e comunitárias buscando utilizar espaços ociosos dentro das comunidades para desenvolver suas atividades. O legado deixado por essas oficinas serão a revitalização de espaços públicos de lazer e o fomento do cultivo das hortas que beneficiarão a comunidade residente no entorno.

3. Tabela de Contratados

3.1 – Do local de prestação dos serviços

Serão realizados encontros mensais com palestras sobre as temáticas das ODS, relacionadas ao tema do esgoto e saneamento. Estas atividades acontecerão em local a ser indicado pelo SEMAE, e servirão tanto para nortear o trabalho dosicineiros, que deverão impreterivelmente comparecer em todos os encontros, quanto para aprofundar o conhecimento dos alunos das oficinas e público em geral acerca dos ODS e de atitudes que podem ser adotadas para a construção de um lugar melhor para todos. Estes eventos poderão receber também turmas de escolas da rede pública e assim, contribuir para com o trabalho já em desenvolvimento pelos professores sobre questões ambientais. Os encontros terão duração de 3 horas, sendo divididos entre recepção dos participantes, mesa redonda e debate. A ideia é poder discutir com o público as temáticas do ODS de cada mês, previstos na programação do SEMAE. Serão realizados, portanto, 08 encontros cada qual de 03 horas, que deverão contar com o trabalho da equipe executiva do projeto e 03 componentes das mesas redondas (pessoas convidadas pelo SEMAE). Estas atividades são destinadas apenas ao público interessado.

As oficinas serão realizadas junto às escolas do município, associações de moradores, entidades e comunidades, buscando o engajamento das comunidades locais.

3.2 – DO PRAZO DE EXECUÇÃO DO CONTRATO

O período de execução do projeto se dará em até 12 meses a contar da data da assinatura do Termo de Seleção do oficineiro até dezembro do ano corrente. Ocorrerão oficinas, encontros e palestras de promoção dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável – ODS vinculados às questões ambientais.

A cada mês serão abordadas temáticas dos ODS através de oficinas voltadas para os alunos da rede pública municipal e estadual e comunidade em geral. As oficinas terão duração de 12 meses com encontros semanais, divididas em três eixos: comunicação comunitária, arte e cultura e educação socioambiental e sustentabilidade. No eixo de comunicação comunitária estão presentes as oficinas de educomunicação, audiovisual e fotografia; arte e cultura que abrange as oficinas de muralismo, grafite e música; educação socioambiental e sustentabilidade que se dividirá em nas oficinas de educação socioambiental e ludicidade e educação socioambiental para a comunidade. As oficinas ocorrem nas oito regiões da cidade: Sul, Sudeste, Norte 1, Norte 2, Nordeste, Leste, Oeste e Centro - em locais indicados pelo Serviço Municipal de Água e Esgoto (SEMAE).

Serão promovidas atividades de criação artística, desenvolvimento e sensibilidades, com a temática da água e do saneamento básico.

A divulgação deste projeto se dará tanto através de conteúdo digital nas redes sociais, quanto através de ações com distribuição de peças publicitárias criativas que por si só já constituem uma forma de se engajar na temática ambiental.

As atividades do projeto se desenvolvem em escolas, bibliotecas comunitárias, associações de moradores, entidades culturais, praças, parques e espaços públicos da cidade bem como nas plataformas digitais através de lives, webnários, vídeos e afins.

Além disso, os locais onde as oficinas acontecem também serão devidamente sinalizados, para que o cidadão possa saber onde e como participar das oficinas do Projeto Guardiões da Água.

Assim, o presente projeto está organizado a partir dos seguintes etapas:

1. Comunicação e divulgação do projeto;
2. Articulação comunitária e levantamento da realidade local;
3. Inscrições, seleção dos participantes para as oficinas;
4. Intervenções artísticas em locais de grande circulação de pessoas;
5. Realização de encontros comunitários em praças, parques e espaços públicos ou em plataformas digitais;
6. Encontros e palestras presenciais ou virtuais de educação ambiental;
7. Mostras das oficinas, exposições, documentários.

3.3 – Do prazo de vigência do contrato

A as oficinas terão um prazo de até 12 meses, a vigência do contrato se dará da data de assinatura até o mês de dezembro do ano corrente, podendo ser renovado.

A rescisão poderá se dar por solicitação de ambas as partes.

3.4 – Do pagamento

O pagamento será efetuado em conta corrente dos contratados, após obedecerem a um fluxo administrativo de conferência da documentação exigida e do ateste de comprovação dos serviços prestados, às mesmas estando em condições serão encaminhados para o pagamento, sendo a modalidade Nota de Empenho.

4. DA DOCUMENTAÇÃO EXIGIDA

4.1. Pessoa Jurídica

- Prova de inscrição no Cadastro de Pessoas Jurídicas (CNPJ);
- Prova de regularidade com o FGTS;
- Prova de inscrição no Cadastro de contribuintes estadual e/ou municipal, se houver, relativo ao domicílio ou sede do licitante, pertinente ao seu ramo de atividade e compatível com o objeto desta contratual. Sendo inscrição estadual, o

documento no Estado do Rio Grande do Sul é o DI/RE – Documento de Identificação da Receita Estadual. Se for municipal, deve ser comprovado com qualquer documento oficial do município que demonstre o número da inscrição;

- Inscrição do ato constitutivo em Cartório de Registro de Pessoas Jurídicas, no caso de sociedades civis, acompanhada de prova da diretoria em exercício;
- Prova de regularidade para com a Fazenda Federal (Certidão Quanto à Dívida Ativa da União e Certidão de Quitação de Tributos e Contribuições Federais e relativo à Seguridade Social – INSS), estadual e municipal do domicílio ou sede do licitante, ou outra equivalente, na forma da Lei. As certidões negativas de débito emitidas pelas Fazendas Estadual e Municipal deverão abranger todos os tributos administrados por essas fazendas.

4.2. – Pessoa Física

- Cédula de identidade (cópia);
- CPF (cópia)
- Comprovante de regularidade do CPF (site <http://idg.receita.fazenda.gov.br/>);
- Negativa do PIS/PASEP;
- Título eleitoral (cópia);
- Atestado de bons antecedentes;
- Comprovante de residência (cópia);
- Quitação eleitoral (cópia da última);
- Certificado de reservista (cópia);
- Histórico escolar ou diploma (cópia);
- Comprovante de conta bancária.

A falta de apresentação dos documentos exigidos nos itens 4.1 ou 4.2 implicará na não contratação do officineiro selecionado.

4.3. DAS EXIGÊNCIAS DE PARTICIPAÇÃO NA SELEÇÃO

4.3.1 Pessoa Física

- Ser brasileiro nato ou naturalizado;
- Ser maior de 18 anos de idade;
- Currículo/ portfólio;
- Comprovar formação na área de atuação;

- Comprovar experiências anteriores a serem confirmadas através de publicações em jornais, declarações de contratantes e/ou confirmação em carteira de trabalho e/ou contratos.

4.3.2 Pessoa Jurídica

- Prova de registro no respectivo Conselho competente, dentro de seu prazo de validade.

5. DAS INSCRIÇÕES PARA PARTICIPAÇÃO NA SELEÇÃO

5.1 Primeira Etapa

A inscrição na Seleção Pública implica, desde logo, o conhecimento e tácita aceitação pelo candidato, das condições estabelecidas neste Edital. (com entrega dos anexos e documentação exigida no mesmo envelope devidamente identificado)

Os candidatos deverão inscrever-se somente em um cargo.

Os candidatos deverão entregar no Serviço Municipal de Água e Esgoto (Rua João Neves da Fontoura, 811) documentos que atendam as exigências do Item 4 deste edital, no período de 10/07/2021 a 23/07/2021, das 8h às 17h.

Todo o material deverá ser entregue em folha tamanho A4, não encadernado, dentro de um envelope pardo no tamanho padrão, com nome legível do candidato.

O Serviço Municipal de Água e Esgoto (SEMAE) designará uma Comissão de Seleção, composta por 4 (quatro) servidores do referido Órgão para avaliar as propostas entregues.

5.2 Segunda Etapa

No dia 30/07/2021 será divulgada no site da Prefeitura a lista dos candidatos pré-selecionados e será realizada a chamada para entrevistas em data a ser divulgada com a Comissão de Seleção.(www.saoleopoldo.rs.gov.br)

O não comparecimento do candidato à entrevista implica na desclassificação do mesmo.

5.3 Terceira Etapa

No dia 06/08/2021 será divulgado o resultado final da presente seleção pública, no site da Prefeitura Municipal de São Leopoldo (www.saoleopoldo.rs.gov.br).

No período de 07/08/2021 a 14/08/2021 os selecionados deverão comparecer ao setor de Recursos Humanos do SEMAE para fazer a assinatura dos contratos.

6. CRITÉRIO DE SELEÇÃO

Os candidatos serão avaliados na seguinte forma:

- a) Experiência comprovada na área de atuação – portfólio; currículo; seminários; congressos. (07 pontos);
- b) Experiência comprovada na área de Educação Ambiental (05 pontos);
- c) Participação comprovada em Projetos Sociais em sua área de atuação. (03 pontos);
- d) Entrevista (10 pontos).

Em caso de empate, será considerada a maior pontuação atingida no critério a. Se o empate persistir, será considerada a maior pontuação atingida no critério b. Caso a soma dos pontos ainda permaneça igual, será levada em conta a pontuação no item c. Se ainda houver empate, será considerada a pontuação do critério d. Permanecendo o empate, o critério de seleção se dará por meio de sorteio.

7. VALOR DO CONTRATO

PROJETO GUARDIÕES DA ÁGUA						
OFICINEIRO(S)(AS) – PESSOAS FÍSICAS E/OU JURÍDICAS	Qtde	Vlr Hora /aula	CARGA HORARIA MENSAL	CARGA HORARIA TOTAL	VALOR TOTAL MENSAL	VALOR TOTAL 12 MESES
Educomunicador	1	23,61	72	864	1.699,92	20.399,04
Educador musical	1	23,61	72	864	1.699,92	20.399,04
Educador infantil	1	23,61	72	864	1.699,92	20.399,04
Música	2	23,61	72	1728	3.399,84	40.798,08
Graffiti /Muralismo	2	23,61	72	1728	3.399,84	40.798,08
Educador ambiental	2	23,61	72	1728	3.399,84	40.798,08
Audiovisual	1	23,61	72	864	1.699,92	20.399,04
Fotografia	1	23,61	72	864	1.699,92	20.399,04
TOTAL	11			9.504	18.699,12	224.389,44

8. DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

Os recursos para pagamento dos serviços solicitados estão previstos na Dotação Orçamentária:

3007 – MKT

(29) 3.3.90.39.65.00 – Serviços técnicos profissionais

9. JUSTIFICATIVA

A cidade de São Leopoldo é hoje um grande centro de atividades sociais, políticas, econômicas e culturais. A cidade ultrapassa 200 mil habitantes e está inserida no cenário mundial, mesmo localizando-se na área metropolitana da capital, ela possui problemas e soluções de grande metrópole. Investimentos em infraestrutura de saneamento, captação e tratamento de água, estradas, escolas, são necessários para transformar a qualidade de vida da população. Mas não apenas de edificações vive uma cidade. É preciso pensar a relação das pessoas com a cidade em sua movimentação. Para que coexistem estruturas físicas e relações pessoais à ação social deve ser instigada através da educação e cultura, principalmente com a população jovem.

Assim, é preciso que trabalhos de formação, não acadêmicos ou escolares, possam ser geridos para atender uma demanda, cada vez mais crescente, em todas as regiões, principalmente nas zonas periféricas da cidade, onde quase sempre não existem essas ações. Oficinas de arte, cultura, comunicação e sustentabilidade são essenciais para o diálogo, construção e compreensão de forma aprofundada em contraposição as informações de impacto rápido e sem assimilação que ocorrem hoje em mídias tradicionais ou mesmo na infinidade das redes sociais que propagam informações muitas vezes sem conteúdo ou de veracidade duvidosa.

2021 marca os 50 anos de fundação do SEMAE, bem como o Bicentenário da Imigração Alemã no Brasil, datas que devem ser comunicadas e celebradas pela população. A educação deve ser usada de forma transformadora com perspectivas de longo prazo pensando as transformações que queremos hoje para os próximos ano e para as novas gerações que seguirem construindo a nossa cidade no futuro.

Portanto proporcionar oficinas nas áreas de comunicação, música, artes visuais e educação ambiental para a sustentabilidade, são fundamentais para conscientização da comunidade leopoldense para o cuidado com a água, o meio ambiente, a bacia

hidrográfica do Rio dos Sinos e seus mananciais. Além disso, visando à implementação dos Objetivos do Desenvolvimento Sustentável da ONU em âmbito local.

São Leopoldo, 25 de maio de 2021.

Ediana Krohn
Gestora do Contrato

Caroline Rick
Fiscal do Contrato